

EL PRINCIPIO DE CONTINUIDAD EN LEIBNIZ: FORMULACIÓN Y APLICACIONES

Lecturas recomendadas: Prefacio y Cap. II del libro I de los Nuevos Ensayos.

Manuel Guerrero

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se hará un examen detallado del *principio de continuidad* propuesto por el filósofo alemán G. W. Leibniz, según el cual, «la naturaleza nunca da saltos» (*Nuevos Ensayos*, pp. 45) o «todo cambio natural se produce por grados» (*Monadología*, § 13). Se trata de una de las nociones que tiene una relevancia especial en el pensamiento de este autor, un principio que utiliza desde su juventud fundamentalmente en matemática y física, y que apunta a la noción de infinito. En relación a este principio realizó Leibniz uno de sus grandes descubrimientos: el cálculo infinitesimal. Se trata de un principio constitutivo de la estructura de la racionalidad. Por ello, este trabajo tiene como meta investigar detalladamente las formulaciones de este principio y los diversos ámbitos o disciplinas en las que tiene vigencia.

1. CONCEPCIÓN LEIBNICIANA DE LOS PRINCIPIOS

Dos sentidos de principio en Leibniz (ontológico y gnoseológico).

Innatismo “La mente no es una tabula rasa”.

«Nuestros pensamientos están penetrados por los principios generales, que son los que le animan y les enlazan entre ellos; aunque nos los tengamos presentes, les resultan tan necesarios como los músculos y los tendones lo son para andar. El espíritu se apoya constantemente en dichos principios, pero no es fácil para él llegar a discernirlos y a representárselos distinta y separadamente, pues eso exige poner gran atención a lo que se hace» (N. Ensayos, pp. 82)

Diferencia entre el animal y el espíritu humano.

Modelo de deducción de los principios (reflexión o introspección)

Nueva actitud ante los principios (modelo coherentista de la justificación y concepción sistemática vs. modelo deductivista y concepción piramidal o jerárquica)

2. FORMULACIÓN DEL PRINCIPIO DE CONTINUIDAD

2.1. FORMULACIONES DEL PRINCIPIO DE CONTINUIDAD

Nouvelles de la République des Lettres:

«Cuando la diferencia entre dos casos puede hacerse menor que cualquier magnitud dada en los datos o premisas, es preciso que también pueda encontrarse menor que cualquier magnitud dada en lo que se busca o resultado».

«La igualdad puede considerarse como una velocidad infinitamente pequeña pudiendo aproximarse la desigualdad a la igualdad tanto como se quiera».

«El reposo puede considerarse como una velocidad infinitamente pequeña o como una lentitud infinita».

Nuevos Ensayos:

«Nada se hace de golpe» (¿= ex nihilo nihil fit?)

«La naturaleza no da saltos»

«Siempre se pasa de lo pequeño a lo grande, y viceversa, a través de lo intermedio, tanto en los grados como en las partes, y que un movimiento nunca nace del reposo, ni se reduce a él, sino por medio de un movimiento más pequeño, al modo en que nunca se acaba de recorrer una línea o longitud sin haber recorrido antes una línea más pequeña».

Ensayos de Teodicea:

«En virtud de esta ley es preciso que podamos considerar el reposo como un movimiento que se desvanece después de haber sido disminuido continuamente; y lo mismo la igualdad, como una desigualdad que se desvanece también, como sucedería por la disminución continua del mayor de los cuerpos desiguales, mientras que el menos conserva su magnitud; y es necesario que como consecuencia de esta consideración, la regla general de los cuerpos desiguales, o de los cuerpos en movimiento, sea aplicable a los cuerpos iguales, o a cuerpos de entre los que uno está en reposo, como un caso particular de la regla» Pp. 328-329

Monadología:

«Todo cambio natural se produce por grados» (Monadología, § 13).

2.2.FORMULACIÓN PRIMERA DEL PRINCIPIO DE CONTINUIDAD (ENUNCIACIÓN METAFÍSICA O FUNDAMENTAL)

La continuidad se dice de muchas maneras, pero en relación a una misma idea.

La continuidad se dice de todo lo que es en tanto que es y no de un tipo de entes particulares.

Formulación fundamental: “Nada se hace de golpe” (Nuevos Ensayos)

3. ESTATUTO Y ALCANCE DEL PRINCIPIO DE CONTINUIDAD

- Dos posturas: No es un principio (es una ley) vs. es el principio de los principios.
- Posee el estatuto de principio: innato, a priori, pertenece a la estructura de la racionalidad, es universal y se relaciona con los llamados principios a un mismo nivel (características propias de un principio)
- ¿Principio de los principios? los principios están ligados de tal manera que no puede establecerse cual es más primitivo. Al igual que no hay ideas simples tampoco parece haber principios que no estén relacionados de alguna manera con los demás. Cada principio es principio (o razón) de los demás. Ellos se comprenden analógicamente. No hay una concepción piramidal de los principios.
- Conclusión: posee el estatuto de principio, pero no tiene un estatuto especial dentro del conjunto de principios.
- Alcance universal en sentido aristotélico (se predica de la totalidad de los entes) y en sentido kantiano (pertenece a la estructura de la racionalidad), luego tiene infinitas aplicaciones.

4. UNA ONTOLOGÍA DE LA CONTINUIDAD EN LA FILOSOFÍA LEIBNIZIANA

“Todo ser creado está sujeto a cambio y, en consecuencia, también la monada creada, incluso que dicho cambio es continuo en cada una”, *Monadología*.

“Las diferencias entre sustancias no pueden ser solo numéricas” *Discurso de metafísica*.

No hay identidad entre sustancias o entre los momentos de la vida de la mónada.

“Todo cambio natural se realiza por grados, algo cambia y algo permanece” (parágrafo 13 *Monadología*)

No existen naturalezas contrarias o diferencias en sentido pleno. Las diferencias solo son de grado.

Todo está ligado en virtud del principio de continuidad.

Término medio entre la llamada filosofía de la identidad y filosofía de la diferencia

5. APLICACIONES DEL PRINCIPIO DE CONTINUIDAD (aplicaciones segundas)

Psicología: cuestión del inconsciente e identidad personal.

Biología: continuidad entre la distintas y diversas especies.

Matemática: cálculo infinitesimal.

Física: negación del vacío.

Teoría del conocimiento: grados de conocimiento.

Historia: continuidad entre hechos.