

## SEMINARIO PERMANENTE LEIBNIZ

(Universidad de Granada)

**Seminario de lectura: Leibniz, G.W.: *Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano*. Madrid: Alianza, 1992.**

Libro Segundo, Capítulo XXI: *Sobre la potencia y la libertad*

### IDEAS PRINCIPALES

Tipos de **POTENCIA** (dos principios constitutivos de toda mónada o substancia)

- ❖ Potencia activa<sup>1</sup>: producción de cambio [entelequias] → ACCIÓN
  
- ❖ Potencia pasiva<sup>2</sup>: recepción de cambio<sup>3</sup> [materia prima] → PASIÓN

-----

- ❖ En las *entelequias con apercepción*, encontramos dos tipos de acción (dos reinos):
    - Movimiento: cuerpo<sup>4</sup>
  
    - Pensamiento: espíritu o alma
      - Entendimiento
      - Voluntad: volición<sup>5</sup> y apetición
- Condiciones de posibilidad de la **LIBERTAD**

---

<sup>1</sup> Tendencia interna de la mónada a su auto-desarrollo (principio de fuerza activa, fuerza primitiva o *conatus*). Esta funciona por sí misma, sin estímulo externo, a no ser que sea obstaculizada.

<sup>2</sup> Principio pasivo de la mónada (no identificable con cuerpo = conjunto de mónadas). Hace referencia a la potencia o potencialidad, ya que las substancias no son acto puro (= Dios). Es decir, hace referencia a la naturaleza limitada e imperfecta de toda substancia creada, motivo por el cual tenemos percepciones confusas, causa de las pasiones

<sup>3</sup> Impenetrabilidad y resistencia

<sup>4</sup> Materia secundaria: contiene una potencia activa además de pasividad, frente a la materia prima que es pura pasividad (vs. Locke)

<sup>5</sup> La volición y la apetición son dos caras de una misma voluntad, dependiendo del papel que juegue el entendimiento

	<b>LOCKE</b> (Filaletes)	<b>LEIBNIZ</b> (Teófilo)
Definición de potencia	Posibilidad de que en una cosa cambie una idea simple (extensión) o de que produzca dicho cambio	Posibilidad del cambio (vs. acto)
Naturaleza de la potencia	Idea simple (supone alguna clase de relación respecto a la acción o al cambio)	Idea compleja <sup>6</sup>
Origen de la idea de potencia <sup>7</sup>	Llegamos a la idea (más clara) de potencia <i>reflexionando</i> acerca de las <i>acciones del espíritu</i> (pensamiento y movimiento)	Es preferible hablar de 'percepción' (todo tipo de entelequias, incluida el espíritu)  En la materia (prima) <sup>8</sup> solo se muestra la potencia pasiva
Tipos de potencias	1. Potencia activa: capacidad de efectuar un cambio  2. Potencia pasiva: capacidad de recibir un cambio <sup>9</sup>	1. Potencia activa: facultad, tendencia, fuerza [entelequia]  2. Potencia pasiva: capacidad, receptividad [materia prima]
<b>Movimiento</b>	<i>Acción</i> cuando tiene lugar en el cuerpo propio (motilidad)  <i>Pasión</i> cuando tiene lugar en cuerpos externos (movilidad)	La <b>actividad</b> previa en el cuerpo (motilidad) es <b>condición de posibilidad de la pasividad</b> o recepción del movimiento (movilidad)
<b>Movimiento en cuerpos externos</b>	<b>Cuando un cuerpo comunica a otro su movimiento, lo pierde completamente</b>	Todos los cuerpos están en continuo movimiento, en virtud del principio activo de las mónadas  <b>El cuerpo transmisor (A) no pierde todo el movimiento que comunica (= fuerza) al cuerpo receptor (B)</b>

<sup>6</sup> Las llamamos 'simples' por ignorancia; requieren un ulterior análisis

<sup>7</sup> No de la potencia

<sup>8</sup> Frente a los cuerpos (= conjunto de substancia) que poseen tanto potencia activa como pasiva

<sup>9</sup> Locke se pregunta en *Ensayo* si la materia está totalmente desprovista de la potencia activa, al igual que Dios lo está respecto de la potencia pasiva.

	<p>Un cuerpo solo transmite movimiento, de ninguna manera lo produce</p> <p>(mecanicismo)</p>	<p>Lo que se transmite (fuerza) no es el mismo movimiento del cuerpo A, por lo que en el cuerpo B se produce un movimiento nuevo</p> <p>(finalismo)</p>
Facultades del alma	<p>Voluntad y entendimiento</p> <p>Las facultades no son seres reales<sup>10</sup></p>	<p>Quienes actúan no son las facultades sino las substancias a través de ellas</p>
<b>Definición de voluntad</b>	<p>Potencia de empezar, continuar o terminar acciones del alma o movimientos del cuerpo. Esta potencia se encuentra en nosotros mismos y viene posibilitada por el pensamiento que, libremente, ordena una acción</p> <p>Volición: utilización actual de la voluntad</p> <p>Acción voluntaria: cesación o producción de la acción derivada de la volición</p> <p>Acción involuntaria: acción no dirigida por el alma</p>	<p><b>Volición:</b> esfuerzo o tendencia (<i>conatus</i>) a ir hacia lo que parece bueno y alejarse de lo que parece malo [apercepción como condición de posibilidad]. Causa de las acciones voluntarias interiores del espíritu y de los movimientos voluntarios de nuestro cuerpo [en virtud de la unión entre alma y cuerpo]</p> <p><b>Apetición:</b> esfuerzos que resultan de percepciones no apercibidas</p> <p>Las únicas acciones voluntarias son aquellas de las cuales nos apercibimos y sobre las cuales nuestra reflexión puede recaer</p>
Definición de entendimiento	<p>Potencia de apercibir (ideas, significados de signos y conveniencia o no entre ideas)</p>	<p>Entendimiento (<i>intellectus</i>): percepción distinta junto con la facultad de reflexionar</p> <p>Intelección: ejercicio de la facultad del entendimiento</p> <p>Pensamiento: percepción unida a la facultad del entendimiento</p>
<b>Definición de libertad<sup>11</sup></b>	<p><b>Libertar en el obrar:</b> poder de pensar o no y de moverse o no conforme a la preferencia o elección del propio espíritu</p> <p><b>La libertad nunca concierne a la voluntad</b></p>	<p>Libertad de <i>derecho</i>: no todos son iguales ante la ley aunque lo sean de hecho</p> <p>Libertad de <i>hecho</i>:</p> <p>- Libertad de <i>hacer</i>: poder hacer lo que se quiera (Locke)</p>

<sup>10</sup> Multiplicar los agentes pone en peligro la libertad humana

<sup>11</sup> Potencia más importante

		<p>- Libertad de <i>querer</i>: poder de querer <i>lo que hay que querer</i>:</p> <p>+ Libertad del <i>entendimiento</i>: opuesta a la esclavitud del espíritu (coacción externa o interna; por ejemplo, la ejercida por las pasiones, que no permiten deliberar como es debido). En este sentido, solo Dios es totalmente libre y el ser humano en la medida en que está por encima de sus pasiones</p> <p>+ <b><u>Libertad de la voluntad (libre arbitrio)</u></b>: opuesta a necesidad metafísica. El acto de la voluntad es contingente, aunque el entendimiento le aporte buenas razones</p> <p><b>El entendimiento puede <i>determinar la voluntad, si bien de una manera tal que inclina sin hacer necesario</i></b><sup>12</sup></p>
<p><b>Condiciones de posibilidad de la libertad</b></p>	<p>Volición y entendimiento</p> <p><b>Los movimientos de los cuerpos que no tienen volición ni entendimiento son necesarios</b></p> <p>Coacción y cohibición: causas de acciones contrarias a las preferencias o voliciones de los agentes</p> <p><b>Voluntario no se opone a necesario sino a involuntario</b></p>	<p>Espontaneidad y deliberación</p> <p>Hay dependencia metafísica (no física) entre voluntad y entendimiento (armonía preestablecida)</p> <p><b>Aunque las voliciones sean contingentes, la <i>necesidad</i> no se debe oponer a la volición sino a la <i>contingencia</i> y la <i>necesidad</i> no debe ser confundida con la <i>determinación</i></b><sup>13</sup></p> <p>Las consecuencias matemáticas y metafísicas hacen necesario pero <b>las consecuencias físicas y morales <i>inclinan sin hacer necesario</i></b><sup>14</sup></p> <p>Aunque Dios elige por <b>los cuerpos</b>, estos <b>no son agentes necesarios</b>, al igual que los agentes libres no actúan de manera indeterminada → <b>nada sucede sin razón</b></p>

<sup>12</sup> Para Leibniz, toda acción está determinada (tenemos preferencias, no somos absolutamente indiferentes) sin que esto sea incompatible con la libertad

<sup>13</sup> Estar determinado es algo muy diferente de estar forzado o empujado con coacción

<sup>14</sup> Lo físico tiene algo de moral y de voluntario en relación a Dios, ya que las leyes del movimiento no tienen otra necesidad que la de lo mejor

		<p>Dos tipos de coacciones: físicas y morales (ejercidas por la consideración de un bien o mal mayor)</p>
<p><b>Acerca de la libertad de la voluntad (libre albedrío)</b></p>	<p>El ser humano no puede ser libre en relación al acto particular de querer una acción. Si la acción de querer depende de su voluntad, hace falta que exista otra voluntad de querer anterior y esto de manera infinita (querer querer querer...)</p> <p>Lo que determina a la voluntad a actuar no es el bien mayor sino una <i>inquietud</i> presente (a la que se le puede llamar deseo), de manera que actuamos alejándonos del dolor del espíritu provocado por la privación de algún bien ausente. La idea de un bien ausente no puede contrapesar a la sensación de una inquietud o displacer presente</p> <p>La <b>inquietud</b> es consecuencia de la <b>pasión</b> y, por medio de ella, actúa la pasión sobre la voluntad</p>	<p>Acepta el argumento del regreso al infinito pero añade que mediante nuestras acciones voluntarias contribuimos a otras acciones voluntarias (se puede actuar por anticipación de modo que con el tiempo se llegue a querer o a pensar lo que se desee)<sup>15</sup></p> <p>Lo que inclina a la voluntad es la <b>consecución de un bien mayor o la evitación de un mal mayor</b>. Si caemos en placeres inmediatos es porque los bienes auténticos no son objetos que estén presentes a los pensamientos que los piensan, es decir, son carentes de percepción y sensibilidad; son <i>pensamientos sordos</i> que no nos afectan ni motivan para actuar<sup>16</sup></p> <p><u>Distinción importante:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepciones insensibles o no aperceptibles (<i>apeticiones</i>) → <b>INQUIETUD</b></li> <li>- Percepciones sensibles o aperceptibles (<i>voliciones</i>) → <b>DESEO</b><sup>17</sup> / <b>PASIÓN</b> [placer y dolor] <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Percepciones sensibles cuya existencia y objeto son conocidos pero no su formación → inclinaciones confusas (CUERPO)</li> <li>▪ Percepciones sensibles cuya existencia, objeto y</li> </ul> </li> </ul>

<sup>15</sup> Las inclinaciones y propensiones se encuentran ya en el alma de manera que esta no es libre de elegirlos. Lo que sí es posible es una preparación o acostumbramiento por parte del espíritu para que haga de censor ante tales inclinaciones, anulando su efecto bien mediante inclinaciones contrarias bien con ocupaciones de otra naturaleza. Así, con el paso del tiempo podemos pensar y hacer lo que queramos y lo que la razón ordene (= determinación inteligible de la voluntad). Este ejercicio hace posible crear deseos hacia el bien que generen inquietudes hacia él

<sup>16</sup> Norma de comportamiento: poner atención a las conclusiones de la razón, y seguirlas una vez comprendidas, pese a que a continuación y casi siempre solo puedan ser percibidas mediante *pensamientos sordos* únicamente, sin atractivos sensibles, y todo eso para conseguir llegar al dominio de las *pasiones*, así como de las *inclinaciones sensibles* o *inquietudes*, mediante la adquisición de la costumbre de actuar según los dictados de la razón. Esto permite una corrección de los gustos del alma (cuestión tratada al final del capítulo y a favor de la cual se muestra Locke).

<sup>17</sup> Donde hay deseo hay inquietud pero no siempre que hay inquietud hay deseo

	<p><b>El ser humano</b> es indiferente con respecto a dos opciones posibles incompatibles entre sí (lo contrario sería una imperfección). <b>Si no fuese indiferente, no sería libre</b> para escoger una u otra</p>	<p>formación conocemos → inclinaciones distintas (ALMA)</p> <p>Es un error creer que la esencia de la libertad consiste en la ausencia de motivos, en el equilibrio o indiferencia ante ellos. <b>El espíritu tiene inclinaciones</b> y nunca un poder completo y directo para frenar siempre los deseos. <b>Si el espíritu no estuviese previamente determinado (inclinado) por ciertos deseos, permanecería eternamente irresoluto</b></p> <p>Una mayor determinación por la elección del bien nos hace más felices y más libres (Dios no puede elegir lo que no es bueno; no hay en su elección necesidad) → <b>Estar determinado a lo mejor por la razón es ser máximamente libre</b></p>
<p><b>Acerca de la felicidad</b></p>	<p>La felicidad es el placer máximo y la miseria el dolor máximo (desconocidos para el ser humano en sus extremos)</p> <p>Bueno es aquello que nos produce placer y malo aquello que nos produce dolor</p>	<p>La felicidad es un placer duradero / futuro (no máximo), frente al placer instantáneo / presente</p> <p>La razón y la voluntad son las que nos llevan a ser felices, mientras que el sentimiento y los apetitos solo nos conducen al placer</p> <p>El bien es lo que sirve o contribuye al placer, como el mal contribuye al dolor</p>
<p><b>Noción de acción</b></p>	<p>En algunos casos, movimiento y pensamiento (percepción) son pasiones o potencias pasivas (capacidad que tiene una sustancia de recibir una impresión) y no acciones (potencias activas) propiamente dichas</p> <p>Pensamiento: posibilidad de recibir pensamientos como <i>potencia pasiva</i> y capacidad de recordar ideas ausentes o de compararlas como <i>potencia activa</i></p>	<p>Percepción: en las sustancias existe <i>acción</i> cuando se dan percepciones distintas y <i>pasión</i> cuando se dan percepciones confusas. Toda acción está encaminada al placer y toda pasión al dolor</p> <p>Movimiento: un cuerpo <i>actúa</i> cuando sufre un cambio por espontaneidad y <i>padece</i> cuando ha sido empujado u obstaculizado por otro</p> <p>También hay acción en las sensaciones, en tanto nos proporcionan percepciones más distintas</p>